



朗読座

K O N N O M I S A K O



「聴く」サプリメントを朗読からどうぞ
 忙しい毎日で心をなくしていませんか。紺野美沙子が小さな朗読会を開きます。ショッピングやお食事と同様、お気軽にご参加ください。「聴く」サプリメントで心うるおうひとときを。

紺野美沙子の朗読座
 紺野美沙子の朗読と様々なジャンルのアートを組み合わせた60分間。宝石のように輝くパフォーマンスです。

たまプラーザ テラス 紺野美沙子の朗読座

第4回 「茨木のり子の世界」

演出：田中利一 出演：紺野美沙子(朗読) / 田中 愛(チェロ)

わたしが一番きれいだったとき
 街々はがらがら崩れていって
 とんでもないところから
 青空なんかが見えたりした

わたしが一番きれいだったとき
 まわりの人達が沢山死んだ
 工場で 海で 名もない島で
 わたしはおしゃれのきっかけを落してしまった

「わたしが一番きれいだったとき」より

2011年4月23日(土)

14:00 開演 (13:30 開場) / 17:00 開演 (16:30 開場)

「プラーザホール by イッツコム」たまプラーザ テラス内 ゲートプラザ2階
 おとな 1,000円 / 小学生 500円 (未就学児の入場はご遠慮ください)

*2月6日(日)より山野楽器たまプラーザテラス店にて販売
 *オフブロードウェイジャパンのウェブサイトからご予約いただけます。http://off-broadway-japan.com/



第4回 「茨木のり子の世界」

— 茨木のり子の詩集を手にする —

茨木のり子の詩集を手になると、好きだった叔母を思い出す。はっきりした目鼻立ち、知的でおおらかな雰囲気。大学の薬学部を出て自分の仕事を持ち続けたこと。子どもはなかったが、愛する夫に尽くして看取ったこと。生きた時代も生活環境も重なって見え、どの作品にも親しみを覚える。女として齢を重ねるほど、その詩は深く私の心に沁みて大事な支えとなっている。皆さんが「茨木のり子の世界」を感じ入っていただけるよう、心をこめて朗読します。

紺野美沙子

profile

茨木のり子 (いばらぎのりこ)

1926年大阪生まれ。帝国女子薬専卒業。53年詩誌「權」を創刊。55年に第一詩集『対話』、57年に第二詩集『見えない配達夫』を刊行。戦争によって失われた青春をうたった「わたしが一番きれいだったとき」は、代表作。77年『自分の感受性くらい』刊行。表題作は教科書にも掲載される。50歳でハングルを学びはじめ、91年『韓国現代詩選』で読売文学賞研究・翻訳賞受賞。99年『倚りかからず』を出版。凜とした生き方を貫きたいという理想は、多くの読者の共感を呼びベストセラーとなる。日本を代表する詩人にして童話作家、エッセイスト、脚本家。2006年2月死去。

田中利一

(たなかとしかず、演出)

1961年東京教育大学仏文科卒業後、東映入社。63年テレビ朝日に移籍。ドラマ・ドキュメンタリー番組等多数手掛ける。代表作に連続ドラマ『日曜日にはバラを』(主演：近藤正臣)『美しい悪魔たち』(主演：紺野美沙子)、2時間スペシャル『鬼が来た～棟方志功伝～』(主演：西田敏行)がある。98年テレビ朝日退職後、テレビ朝日映像に移籍。2003年同退職。

田中 愛

(たなかあい、チェロ)

桐朋学園大学卒業。同大学研究科、並びに桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。チェロを倉田澄子氏に、室内楽を岩崎洗、岡田伸夫、藤井一興氏等に師事。チョン・ミュンフン、クルト・マズアほか多くの指揮者のマスターコース等に奨学生として参加するとともに「東京のオペラの森」などに出演。(財)地域創造フォーラムアーティストとして、地域振興のための音楽活動も活発に行っている。

紺野美沙子

(このみさこ、朗読)

東京生まれ。慶応義塾大学文学部卒。1980年NHK連続テレビ小説「虹を織る」のヒロイン役で人気を博し、その後ドラマ、映画、舞台に多数出演。98年国連開発計画(UNDP)親善大使の任命を受け、国際協力の分野でも活動中。近著は「ラララ親善大使」(小学館刊)。現在NHK教育テレビ「ギフト～E名言の世界～」(毎週月曜23:10)の司会を務める。

群読のメンバーを募集します (第3回のチラシにある募集のお知らせから変更があります)

紺野美沙子の朗読座では2011年8月に群読を行います。

メンバーを一般の方々から募集します。もちろん紺野美沙子も参加します。

● 演目：「夏を読む」 ● 年齢：高校生以上 ● 性別：不問 ● 経験：不問 ● 募集〆切：2011年2月末日

お問い合わせ → 03-3560-7623 (オーキャン内)

たまプラーザテラス 紺野美沙子の朗読座

第5回 リーディング「夏の夜の夢」

演出：佐藤正文/翻案・構成：堀田尚志

2011年6月25日(土) 13:00開演(12:30開場) / 16:00開演(15:30開場)

[お問い合わせ]

「紺野美沙子の朗読座」実行委員会

misako@konno-misako.com

http://www.konno-misako.com/

人生に、安心と輝きを。
協賛：田中貴金属工業

協力：たまプラーザテラス、イツ・コミュニケーションズ株式会社、株式会社山野楽器、AMAZON-LATERNA、有限会社グリーンオフィス、oh!can

制作：Off-Broadway JAPAN
日本のオフブロードウェイを創る。