

朗読と

クラシック音楽

の響宴



川本 嘉子
ヴァイオリスト
山根 基世
上杉 春雄
ピアニスト

進藤 晶子
中井 貴恵
紺野美沙子
(右から順)

朗読作品

阿川佐和子著
『恋する音楽小説』
『マチルデの肖像 恋する音楽小説2』
(講談社文庫)より

演奏曲

マーラー : 交響曲第5番より アダージェット
エルガー : 愛の挨拶
シューマン : 《女の愛と生涯》より 他

第13回 トップランチャーコンサート

ことばのしらべ

Produced by Masako Shindo

5/16 2020 SAT
16:00開演 トップランホール

5/17 2020 SUN
14:00開演 トップランホール

チケット料金 : 全席指定 6,500円

チケット発売 : 2020年2月14日(金)



本コンサートによる寄附金は、カンボジア女性の識字教育支援に役立てられています。
本コンサートの収益は、公益財団法人ユネスコ・アジア文化センター(ACCU)に寄附され、カンボジアの女性たち、特に妊産婦や育児中の母親を対象とした識字教育支援事業「SMILE ASIA プロジェクト」の推進に役立てられています。

主催: 凸版印刷株式会社

お問い合わせ: 広報本部 サステナビリティ推進チーム 03-3835-5527

協力: 公益財団法人 文字・活字文化推進機構

トップランチャー 検索

<https://www.toppan.co.jp/charityconcert/>

山根基世

アナウンサー

1971年NHKに入局。多数の番組、ニュース、ナレーションを担当。2005年、女性として初のアナウンス室長。2007年、NHK退職後は、朗読を手掛かりとして「子どものことば」を育てることを目的に、地域作りとことば教育を組み合わせた独自の活動を続けている。

中井貴恵

女優 エッセイスト・絵本翻訳家

1978年「女王蜂」でヒロインデビュー。1982年「制覇」で日本アカデミー助演女優賞。1998年より『大人と子供のための読みきかせの会』代表。小津安二郎監督映画を朗読する「音語り」シリーズ6作、人気小説「あん」を原作者ドリアン助川氏と二人で演じる「朗読劇あん」、翻訳絵本を朗読する「おとな絵本の朗読会」を全国で公演中。

紺野美沙子

俳優・朗読座主宰

1980年、慶応義塾大学在学中にNHK連続テレビ小説「虹を織る」のヒロイン役でデビュー。テレビ・映画・舞台で活躍する一方、1998年、国連開発計画親善大使の任命を受け、国際協力の分野でも活動中。2010年秋から、「紺野美沙子の朗読座」を主宰。NHKエフエム「音楽遊覧飛行」案内役、元祖スー女としても知られ大相撲有識者会議の一員である。

進藤晶子

アナウンサー・朗読指導者

1994年TBS入社。「筑紫哲也News23」「ニュースの森」などを担当し、2001年退社。2015年「山根基世の朗読指導者養成講座」修了後、同講座でアシスタント講師を務める。2018年サントリーホールで朗読コンサートを初プロデュース。現在、TBSテレビ「がっちりマンデー!!」に出演中。

川本嘉子

ヴァイオリスト

1992年ジュネーヴ国際コンクール・ヴァイオリン部門で最高位(1位なしの2位)。96年村松賞、97年第7回新日鉄音楽賞・フレッシュアーティスト賞受賞。アルゲリッチやバシュメットなどと共演のほか、ソリストとしてベルティニ、フルネなど著名な指揮者と共演。ソリスト・室内楽奏者として最も活躍しているヴァイオリン奏者の1人。NHK交響楽団首席客演奏者。

上杉春雄

ピアニスト

20歳でEMIよりCDデビュー。リサイタルのほか、札幌・東フィル・読響などの主要オーケストラ、国内外の音楽家と共演。近年バッハ演奏の研究を続け、CD「平均律クラヴィア曲集1」「ゴールドベルク変奏曲」は「レコード芸術」誌上で特選盤となった。北海道大学医学部卒、東京大学大学院修了。医学博士。日本神経学会専門医。

トッパン

チャリティーコンサート

読み書きの力で女性に力を——

トッパンは、カンボジアの女性たちの識字能力向上を支援しています。

トッパンは、創業以来、印刷を通じて情報や文化の普及・発展に寄与してきました。このトッパンチャリティーコンサートは、国際社会の課題である途上国の「識字能力の向上」を支援する目的で2008年より始まり、今回で第13回を迎えます。本コンサートの収益は、公益財団法人ユネスコ・アジア文化センター (ACCU) に寄附され、パートナー団体であるカンボジア女性開発機構 (CWDA) とともに、カンボジアの女性たち、特に妊産婦や育児中の母親を対象とした識字教育支援事業「SMILE ASIA プロジェクト」の推進に役立てられています。本コンサートの趣旨にご理解、ご賛同いただき、皆様のご来場を心よりお待ちしております。

「SMILE ASIA プロジェクト」とは？

SMILE ASIA プロジェクトは、公益財団法人ユネスコ・アジア文化センター (ACCU) による、カンボジアの女性たち、特に妊婦さんや小さな子どもを育てるお母さんを対象にした識字学習支援プロジェクトです。具体的には、読み書き計算や保健に関わる知識、ライフスキル学習の機会も提供することで、女性のエンパワーメントの促進、更には家庭と地域の教育・保健環境をより良くしていくことを目指しています。2008年に開始し、これまでに60の村で1,340人以上の女性が参加しています (2019年1月時点)。



SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS



本コンサートは、国連が設定する「持続可能な開発目標 (SDGs)」のうち、目標1 (貧困撲滅)、目標3 (健康と福祉)、目標4 (教育)、目標5 (ジェンダー平等) に貢献しています。

トッパンホールWEBチケット

www.toppanhall.com/



トッパンホールチケットセンター

☎03-5840-2222 10:00~18:00 土日祝休

チケットぴあ

<https://w.pia.jp/t/toppan-charityconcert/>

☎0570-02-9999



* 未就学児のご入場はお断りいたします。

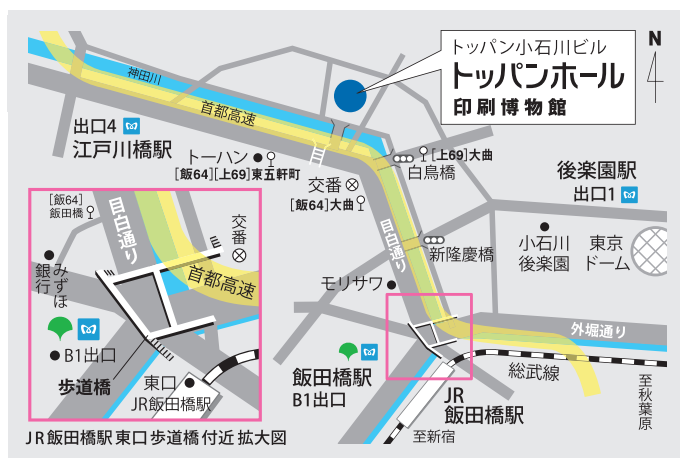
* 託児サービス【要予約・有料】：公演日1週間前までにイベント託児・マザーズ 0120-788-222 [10:00~12:00、13:00~17:00 (土日祝休)] へお申し込みください。

※やむをえず、曲目・出演者などに変更がある場合がございます。あらかじめ、ご了承ください。
※開場は開演の30分前となります。

トッパンホール

〒112-0005 東京都文京区水道1-3-3

Tel:03-5840-2200 Fax:03-5840-1515 www.toppanhall.com/



江戸川橋駅 地下鉄有楽町線(4番出口)より徒歩約8分
飯田橋駅 JR総武線(東口)、地下鉄有楽町線、東西線、南北線、大江戸線(B1出口)より徒歩約13分
後楽園駅 地下鉄丸ノ内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分
都営バス [上69][飯64][大曲]または「東五軒町」下車徒歩約3分
※地下駐車場をご利用いただけます。(ホールご来場者割引あり)